

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia: UNA peseta al MES  
Provinciales: 3 meses, ptas. 3,50  
Extranjeros: 3 meses, ptas. 5,50

# Diario de Avisos

Fundador y propietario: D. Gregorio Bernabé Pedrazuela.

Redacción e Imprenta: PLAZA DE GUEVARA, NÚM. 2.

SEGOVIA

ADMINISTRACIÓN: PLAZA MAYOR, NÚMERO 5.

## PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados a precios convencionales.  
Esquelas de defunción, desde 5 pesetas en adelante.  
La correspondencia administrativa debe dirigirse al ADMINISTRADOR.

Apartado núm. 25.

## Elecciones municipales

## Candidatura monárquica

## PRIMER DISTRITO

## Casas Consistoriales y San Esteban

Don Pedro Zúñiga y Otero.

Don Miguel Llovet Vergara.

Don Emiliano Bravo Lobato.

## SEGUNDO DISTRITO

## Bellas Artes

Don Leopoldo Moreno.

## TERCER DISTRITO

## Casa de la Tierra y Mercado

Don Tomás Encinas.

## CUARTO DISTRITO

## Ochoa Ondátegui

Don Felipe Carretero.

## LA INDUSTRIA MADRE

El propósito de don Alfonso XIII de dedicar al cultivo extenso terrenos del Patrimonio de la Corona, hoy eriales, empezando por los más incultos de El Pardo, ha tenido tan excelente acogida en toda la nación, que raro es el periódico, aun el del más escondido rincón de la Península, que no reproduzca la noticia que por primera vez apareció en uno de los principales de Madrid.

A despecho de las opiniones expuestas por el señor Silvela en su último discurso, éstas son señales manifestas de que el país quiere su resurrección y quiere trabajar, empezando por aquella que es madre de todas las industrias, la agricultura, menos expuesta a variaciones de mercados y a contabulaciones del siglo, pues tiende más directamente que ninguna otra a satisfacer ineludibles necesidades del hombre y se basa en la riqueza más sólida y estable que, como dice Frago en su *Juan Labrador*,

la tierra solamente, es del político trato, el tesoro más seguro; pues vemos que los palacios perecen con las ruinas, enferma el pobre ganado, el oro más escondido suele hurtar injusta mano; todo en duración peligró, pero nunca falla el campo.

Un país agrícola por excelencia siempre será rico; pero es necesario que no estacione sus métodos de cultivo y que progrésse por el camino de la perfección.

El antiguo Egipto llegó a ser poderoso merced a sus grandes adelantos agrícolas. España tuvo épocas de gran prosperidad cuando sus agricultores eran los más perfeccionados del mundo entonces conocido.

Portugal debió su grandeza en el siglo XV a los trabajos agrícolas que realizó Dionisio, el Rey Labrador, en el XIV.

Aplicó todos sus cuidados a la Agricultura, dice un historiador lusitano. No contento con doblar las rentas de sus dominios, con hacer libres a los siervos que se distinguían por su habilidad, con desmontar los terrenos incultos y guarnecer las costas con inmensos bosques de pinos, para reprimir las invasiones del Océano, llevó su celo al extremo de atender a las inmunidades de las tierras privilegiadas.

La virtuosa Isabel (la Reina, que era española), mereció también el título de patrona de los labradores: mandó construir en Coimbra su gran

convento, destinado exclusivamente a educar a las huérfanas hijas de agricultores, casándolas después con hombres honrados, que se dedicasen al cultivo de la tierra.

El resultado de tal conducta fué que Portugal, produciendo más de lo necesario para su consumo, se enriqueció con la exportación, que la población aumentó con el bienestar y que los Municipios tomaron un desarrollo notable. De este desenvolvimiento de la prosperidad pública, nacieron espontáneamente el comercio y la marina portuguesa, mejoró la construcción de buques y el pabellón portugués dominó en los mares vecinos, al paso que los bosques de las costas atesoraban los ricos materiales que dos siglos más tarde debían conducir a los extremos del Universo.

Y así fué, en efecto: el diminuto Portugal disputó al Imperio español, en el siglo XVI, reinando los primeros Austrias, Carlos I y Felipe II, el dominio de los mares y llegó con sus naves al lejano Oriente, realizando aquellas heroicas expediciones que Camoens cantó en sus *Lusíadas*.

En nuestros días Francia, Italia, Estados Unidos, Chile, Argentina, Méjico, todos los pueblos que aspiran a un sólido engrandecimiento dedican singular atención a la Agricultura, fomentándola, y el Emperador Guillermo, a quien no se puede negar un amplio y complejo talento, después del cultivo de las artes, se dedica al de la tierra, habiendo establecido en Cadines una granja modelo donde tiene magníficos ejemplares de las mejores razas de ganado vacuno; fabrica queso y manteca; recoge más de veinte mil quintales de patatas, gran cantidad de centeno y otros cereales; cría aves domésticas de todas clases y cerdos que han hecho célebres en Berlín los salchichones y embutidos de Cadines, y posee una yegua que le da potros, notables por la hermosura de su estampa y excelentes condiciones físicas.

No pretendemos que todos los españoles, sean agricultores, abandonando el ejercicio de las demás industrias y artes, pero sí los que residen en el campo hicieran más de lo que hacen, mejorando sus tierras y ganados, procurando aumentos y ensayan nuevos productos y métodos para obtenerlos. España se repondría pronto de sus pasados quebrantos y echaría en el siglo XX los cimientos de su grandeza en el porvenir, como en Portugal, en el siglo XIV, Dionisio, el Labrador.

## NOTAS MUNICIPALES

## SESIÓN DE ANOCHE

A las siete en punto declaró abierta la sesión el Sr. Carretero.

Lefida y aprobada el acta de la anterior, el Sr. Santuste se felicitó por que había alguna más concurrencia de señores concejales que en sesiones anteriores.

Los periódicos oficiales no han publicado disposiciones que puedan interesar a la Corporación.

Como no hay ya consignación para ello, se acordó que se pagara con cargo al capítulo de imprevistos una cuenta que importó 60 pesetas, por ciento diez kilos de cloruro de cal, que se gastaron en la desinfección del alcantarillado.

La presidencia dio cuenta de haberse gastado 90 pesetas en administrar la vacuna de la viruela y como tampoco hay ya crédito, pidió que se pagasen con cargo al mismo capítulo de imprevistos. Así se acordó.

Hasta aquí era la orden del día.

El Sr. Higuera, que estaba examinando el inventario de bienes del Ayuntamiento, notó en él grandes deficiencias, pues no figuraban muchas fincas. En vista de esto, pidió que se reformase el referido inventario y se incluyeran en él todas para evitar trastornos en el porvenir.

Acordando a los justos deseos del Sr. Martín Higuera, el inventario será devuelto a la oficina correspondiente para que lo complete. El Sr. Lotero, en vista de que va este confundiéndose oficialmente el nombramiento del Sr. Dean de esta Santa Iglesia Catedral para el Obispado de Astorga, propone que constase en acta la satisfacción del Municipio por tan grata nueva y que se comunicase el acuerdo, si resultase el agraciado. Así se acordó, y a propuesta del Sr. Santuste, irá la comisión de cumplidos a visitar al Sr. Dean y a felicitarle en nombre del Concejo. El señor Well pidió a su vez, que constase en acta el sentimiento que el Ayuntamiento sentía por la pérdida del ilustre patricio D. Ezequiel González.

En sentidas frases recordó el señor Well los méritos y altas cualidades del filántropo fundador de las escuelas, tributando elogios a la memoria del finado.

Por unanimidad fué aceptada la proposición, acordándose además que una comisión pase a dar el pésame a la familia del que fué un bienhechor de Segovia.

Con motivo del inventario de efectos pertenecientes al municipio, por el cual preguntó el Sr. Well, se suscitó una discusión entre los Srs. Santuste y Martín Higuera, acerca de unos recibos que el primero solicitó, de unos objetos de la Escuela de Artes y Oficios, que fueron entregados al Ayuntamiento.

El Sr. Otero pidió que se cumpla el acuerdo, ya tomado, de establecer la prevención municipal y que para ello empezaran las obras en el edificio del Patín.

El Sr. Higuera, hizo notar que no todo el edificio es propiedad del Ayuntamiento y que además no teniendo el alcalde autoridad para detener en la vía pública, pues estas son atribuciones de otras autoridades, para nada se necesitaba la referida prevención.

El Sr. Lotero recuerda la moción que tiene presentada acerca del ornato público y pide que se excite el celo de los propietarios para que empiecen las obras.

El Sr. Santuste pide que se hagan obras de reparación en una caseta de consumos de la Piedad.

El Sr. Higuera dice que en la calle de Estradores y a consecuencia de

extracciones de arena, se ha formado un hoyo donde se depositan inmundicias y quedan aguas estancadas que forman un foco de infección.

Recuerda al Sr. Well la petición que ya tiene hecha respecto al arreglo de las canales en las casas de Segovia y no habiendo más preguntas ni ruegos que hacer y después de darse cuenta del estado de fondos, se levantó la sesión a las ocho.

## Un pintor español: IGNACIO ZULOAGA

Por Henri Frantz, del THE-STUDIO

No fueron éstas las primeras obras de Zuloaga, y para indiciar la montruosa injusticia de que su país le hizo objeto, entonces que 17 museos de Europa se enorgullecían de poseer sus obras, he dejado de hablar antes de los principios del artista, de contar cómo y sobre qué influencia y por qué etapas se ha formado su talento, y qué *clavismo* tenía esta fiera naturaleza de artista.

Ya he dicho que el Sr. Zuloaga es, por esencia misma de su arte, verdaderamente español.

El pintor es, en efecto, de una antigua familia ibérica; y la sangre de sus antepasados corre muy pura por sus venas.

Ignacio Zuloaga ha nacido en Eibar, en ese rudo país vasco que parece dispensar a sus hijos todas las energías y dadas las endencias.

Su abuelo fué director de la Armería, de maestro de toda la que abarcala la industria del metal. Su padre era el famoso albañil Plácido Zuloaga, tan célebre en el mundo porque supo revivir en su casa una industria de arte gloriosa. Fundó una escuela donde queda el maestro inextinguible, y toda su maestría, esta maestría que ninguno le iguala, aparece brillante en la tumba de Prim.

Su tío, Daniel Zuloaga, ha hecho en Segovia por el arte, cerámico un renacimiento análogo al que Plácido hizo en Eibar.

Educado en este ambiente, llevando un nombre famoso, teniendo delante de los ojos hermosos ejemplos de independencia artística, no hay que admirarse de que el joven Zuloaga quisiera él también ser *alguien*.

Su infancia la pasó en esta vieja villa pequeña de Eibar, en una casa admirable del siglo XVI, donde todo recuerda el pasado, al lado de una hermosa iglesia y de tantos vestigios que le hacían querer la España de otros tiempos. Pero al mismo tiempo que estudiaba artistas antiguos, Zuloaga podía aprender y observar la vida, por que Eibar no es un pueblo muerto; la población obrera de forjas, las corridas de toros y las fiestas de toda clase, el ir y venir incesante de la población, constituyen un espectáculo digno de seducir el ojo del oíator, y proporciona un alimento siempre nuevo a su observación.

Estas dos influencias del arte antiguo y la vida moderna, son el verdadero punto de partida, y como la base esencial del talento de Zuloaga. En efecto, nuestro artista admira apasionadamente los viejos maestros de su país, a los cuales conoce perfectamente a fondo. Ha formado, a fuerza de buscar, una galería de cuadros españoles; tiene 300 aproximadamente, es de las más completas que pueden verse: Zurbarán y vecino del Mazo, Pantoja de la Cruz con Herrera y Morales con el Greco.

El Sr. Zuloaga se enseñaba un admirable trozo de pintura religiosa. En fin posee varios Goyas, donde uno (retrato de hombre) fué expuesto y universalmente admirado en Viena,

hasta tal punto que ofrecieron al artista 80.000 marcos de esta obra por la que había pagado 3.000 pesetas en Madrid.

Este oaríto que Zuloaga afirma sin cesar por los maestros de la pintura española, y particularmente por Velázquez y Goya, ha motivado a menudo desviar la opinión sobre este motivo, y quisiera contribuir con todas mis fuerzas a poner fin a esta leyenda que representa a Zuloaga como *imitando*, como *copiando* a los antiguos maestros.

Lo que voy a decir no es por boca del artista.

Yo he recogido esta afirmación: que conforme nunca ha asistido a una Academia, nunca tampoco ha copiado un cuadro de pintor antiguo, ejercicio por excelencia al que se someten los artistas enamorados de la tradición. Todos los estudios y así que el pintor ha formado, son del natural los ha ejecutado.

Basta, mirar con cuidado sus cuadros para ver que su técnica difiere completamente de la de Goya, que es el que le dan por maestro inmediato.

No, Zuloaga admira todos los grandes artistas de su país sin imitarlos, pero como él es de su sangre y de su raza, iras necesariamente en su arte ciertas reminiscencias características y una concepción general de cosas que se encuentran en esos artistas.

Podrá verdaderamente merecer este título de gran pintor español que le dan conmigo los Múler, los Paul, Kurh (del Nene Frase, Prusse), los Aaron Alexandre, los Gustave Geffroy, como sus predecesores bien entendido los que precedieron a Goya y no los del siglo XIX sorprendiéndolos con un arte sincero y de verdad, amante de los contrastes, apasionado del carácter.

Zuloaga es todo eso, y por eso se le puede comparar con los maestros españoles, a los que no imita.

Hay otro punto por el cual Zuloaga tiene cierta analogía con ellos, es la representación de ciertos tipos de ciertas figuras que se encuentran también en los cuadros antiguos.

Pero no hay que insistir en ello; esas figuras no están en los museos, ni los ha encontrado en ellos, sino en la realidad, y alrededor de ella. En su país que conserva un gran carácter y en el que a cada paso resurgen las figuras y trajes que encantaron a estos maestros.

(Continuación)

## Comisión provincial

Bajo la presidencia del Sr. Paramó y con asistencia de todos los Diputados vocales, celebró ayer sesión la Comisión provincial, tomando entre otros los siguientes acuerdos:

Señalar los días 8, 9, 10, 20, 21, 23, 24 y 30, para celebrar las sesiones correspondientes al mes de la fecha.

Reclamar algunos antecedentes necesarios para poder informar al señor Gobernador civil en el recurso de alzada interpuesto por el vecino de Muyo, don Domingo Arranz, contra providencia de la Alcaldía, imponiéndole una multa por infracción de las ordenanzas municipales.

Desestimar, por las razones que se expresan en acta, una instancia del Ayuntamiento de Yanguas, pidiendo autorización para litigar con el vecino don Tiburcio Herrero Notario.

Aprobar el estado de distribución de fondos para el próximo mes de Diciembre.

Rogar al señor Gobernador adopte las medidas oportunas para la captación del presunto demente Angel Martín Sanz, que se ausentó del pueblo de Orejana, llamándole también la atención respecto de la conducta del



alcalde de dicho pueblo, con respecto al alienado de referencia.

Autorizar al señor Director de carreteras provinciales para hacer reparaciones parciales en la carretera de Segovia a Sepúlveda, en la que se están verificando los acopios para su reparación.

Consignar en acta el sentimiento que ha causado a la Corporación provincial la muerte del que fué Diputado provincial, don Francisco de la Piñera; y que se comunique oficialmente este acuerdo a la viuda del finado.

## LAS CORTES SESIONES DE AYER SENADO

Abren a las tres y veinticinco. Preside el Sr. Azcoárraga. En el banco azul el señor ministro de Estado.

En los rojos diez senadores.

### Preguntas y ruegos

El señor conde de Casa-Valencia ruega al señor ministro de Instrucción pública adopte en España la disposición vigente en Italia prohibitiva de que salgan del país los objetos artísticos, presentando al efecto el oportuno proyecto de ley, por el que se consienta su venta sólo en el interior.

Y pide se imprima la relación de indultos remitida por el señor ministro de Gracia y Justicia.

### ORDEN DEL DIA

Sin discusión se aprueba el dictamen de concesión de un ferrocarril de Coín a Málaga.

Idem el que concede el bronce necesario para la estatua de Andrés de Urdaneta, en Villafraanca (Gulpizcoa).

Se acuerda acto seguido el aplazamiento de las interpelaciones de los Sres. Espejo y marqués de Valderrazo, por encontrarse ocupados en la otra Cámara los ministros respectivos.

Acuérdase también que el sábado se reúna el Senado en sesiones.

Y se levanta la sesión a las cuatro y media veinticinco minutos.

## CONGRESO

A las dos y veinte abre la sesión el señor Romero Robledo.

Se lee y aprueba el acta de la anterior.

Regular concurrencia, y en el banco del gobierno los señores Villaverde y conde de San Bernardo, García Aliz y Bugallal.

El marqués de Villafraanca de Ebro hace un ruego de interés local.

El ministro de Hacienda, de uniforme, sube a la tribuna y lee el proyecto de ley sobre abanderamiento de buques.

Igualmente lee otro proyecto concediendo un crédito para gastos del viaje del crucero «Río de la Plata» a la Exposición de San Luis de Misouri.

### Ruegos y preguntas

El señor Valero Palma excita al ministro de Estado para que obtenga algunas concesiones en las tarifas arancelarias de Inglaterra, Estados Unidos y pasos bañados por el Báltico, en favor de las frutas y pasas de las provincias de Levante.

El ministro de Estado contesta que el gobierno se ocupa y preocupa de este importante asunto.

Refiriéndose a la pregunta que hace días le hizo el Sr. Vega Seoane, expone los motivos que tenía para haber formulado la pregunta.

El Sr. Bergamín solicita algunas aclaraciones en el proyecto de ley relativo a la carrera consular.

El ministro de Estado aplaza su contestación para cuando se discuta el proyecto.

Los señores Renduelles y Latorre piden documentos.

El Sr. Gil Robles preste de gran ira a indignación porque se proyecta enviar a San Luis de Misouri el crucero, es decir, añade—añí donde se recuerda el robo de la «Luisiana», la catástrofe del «Maine», los asesinatos de nuestros soldados.

El señor Presidente: Ruego al Sr. Gil Robles que se exprese con términos más moderados.

El Sr. Gil Robles: Es la expresión de mi temperamento y el reflejo de lo que siento los españoles.

Añuncia una interpelación para tratar de este asunto que envuelve una humillación a nuestros marinos.

El señor presidente del Consejo de ministros: Ni aun en los días de la guerra estaría justificado el lenguaje del Sr. Gil Robles; por tanto, el gobierno protesta contra los términos con que se ha expresado el diputado carlista.

En cuanto al fondo de la interpelación, la mesa señalará día para explicar.

El Sr. Gil Robles: Esa contestación es un ataque a mi persona.

El señor presidente: En las palabras del presidente del Consejo de ministros no hay nada que se refiera a la persona de S. S.

El señor presidente del Consejo de ministros: Me ha referido a conceptos y apreciaciones expuestas por S. S. referentes a cosas pasadas, que el gobierno no podía pasar sin protesta.

### Proposición incidental

Se da lectura a una firmada por los carlistas, cuyo propósito es reanudar la inter-

pelación del Sr. Urquijo para tratar nuevamente de los sucesos de la peregrinación de la Virgen de Begoña.

La mayor parte de su discurso la dedica a rebatir las afirmaciones del ministro de la Gobernación.

Le contesta el señor García Aliz rebatiendo los altos cargos.

El señor Nocedal se ocupa del último discurso del señor Silveira, y el Presidente del Consejo le contesta desvaneciendo las inspiraciones del señor Nocedal.

### ORDEN DEL DIA

Continúa la discusión del presupuesto de Gobernación.

Combaten la totalidad del capítulo 14 los señores marqués de Villasegura y Azcoárraga. Contestan los señores Viesca y ministro de la Gobernación.

En votación nominal, pedida por los republicanos, es aprobado el capítulo 14 por 88 votos contra 9.

El Sr. Marqués de Villasegura apoya una enmienda al capítulo 15.

El Sr. Viesca, de la Comisión, impugna la enmienda.

En votación nominal, pedida por los republicanos, es desechada la enmienda por 72 votos contra 35 de liberales, canalejistas, republicanos y carlistas.

Se acepta una enmienda del Sr. marqués de Lema, y los republicanos piden nueva votación nominal para el artículo primero del capítulo 15.

Es aprobado por 102 votos, sin ninguno en contra.

Los republicanos votan con la mayoría. Art. 2.º—Votación nominal.

Se aprueba por 78 votos contra 10. Se pone a votación el capítulo 16.

Hay varias enmiendas. Se pone a votación la toma en consideración de la primera enmienda.

Es desechada en votación nominal por 75 votos contra 12.

La segunda enmienda tampoco es aceptada por la Comisión.

El señor Pi y Suñer, como uno de los firmantes, apoya la enmienda.

El señor Viesca la impugna. El marqués de Villasegura retira una enmienda.

Seguen dos votaciones. Se aprueba la enmienda del señor Ortega Manilla al capítulo 17 en votación nominal.

El señor Pi combate el capítulo 18. Se levanta la sesión a las ocho y media.

## De La Granja

A las seis de la tarde del día cuatro del corriente, tuvo lugar la solemnidad de inauguración de las cátedras que la «Enseñanza de Artes» nos ofrece a los obreros de dicho Sitio Real.

Presidió el acto el alcalde señor Badia, acompañado del concejal señor Cabrero, del secretario municipal señor Aparicio, del secretario de la institución señor Méndez, y de los profesores señores Longorri, Gras y López Viota.

El Sr. Badia, después de declarar abierto el nuevo curso, manifestó con sentidas frases que el Ayuntamiento que él preside se halla incondicionalmente al lado de la Escuela, y apoya y apoyará cuanto en ella se haga, en pró de la cultura y progreso del pueblo.

Los profesores señores López Viota, Longorri y Gras, dirigieron también algunas frases, dando las gracias en nombre de la «Enseñanza» por la protección que se la dispensa y acordando saludar cariñosamente a la Real familia, y al Sr. Nieto iniciador de dicha institución, que tan gloriosa tradición tiene en el tiempo que lleva establecida.

El acto terminó con un «Viva el Rey!» repetido con entusiasmo por todos los concurrentes.

Las clases establecidas en el presente año son: Dibujo en sus distintas clases y aplicaciones, industriales y artísticas, y lengua francesa; a las cuales se agregará probablemente la de Trabajos taquigráficos, dándose además repetidas sesiones de conferencias variadas, sobre asuntos de interés para los alumnos, cuyo número es muy crecido.

BRIOPOT.

## La lucha electoral de mañana

Se presenta bastante movida y es aventurado adelantar juicios sobre su resultado.

Hé aquí en que términos queda planteado el problema:

### Distrito de las Casas Consistoriales (dos colegios.)

Elige cuatro concejales, y pueden votarse tres.

Se presentan:

D. Pedro Zúñiga, D. Miguel Llovet y D. Emiliano Bravo, adictos.

D. Rufino Arango, D. Fernando Serrano y D. Manuel Giménez, independientes.

Y D. Germán Elías, republicano.

### Distrito de Bellas Artes (un colegio)

Elige dos concejales, y sólo puede votarse uno.

Aspiran a la elección:

Don Leopoldo Moreno, adicto.

Don Trifón Biezo, republicano.

Y don Eleuterio Oadero, y don Félix Rueda, independientes.

### Distrito de la Casa de la Tierra (dos colegios)

Elige tres concejales, y se pueden votar dos.

Se presentan:

Don Tomás Encinas, adicto.

Don Santiago Adrados, Don Pablo Rincón y D. Francisco Santisteban, independientes.

D. Crisanto Barrocal y don Julián Fernández, republicanos.

### Distrito de Ochoa Ondategui (un colegio)

Elige dos concejales y solo puede votarse uno.

Lucharán:

D. Felipe Carretero, adicto.

D. Ventura Vargas, y don José Ramón Santiago, republicanos.

Las mesas quedarán constituidas a las siete de la mañana, y la votación empezará a las ocho, terminando a las cuatro de la tarde, en cuya hora empezará el escrutinio.

## Comunicado

Sr. Director del DIARIO DE AVISOS.

Mi distinguido amigo: Mucho le agradecería y sería para mí un motivo de gratitud, que V. tuviese a bien mandar insertar en el periódico de su digna dirección las siguientes líneas, como contestación al artículo publicado por ese periódico, con fecha 30 de Octubre, bajo el epígrafe «Un humilde consejo» y firmado por «Un sacerdote», puesto que como socio de la fábrica de cera de «Hijos de P. Romero» de Fuentespelayo, me importa mucho hacer algunas aclaraciones al mencionado artículo, en lo que se refiere a su primera parte, dejando las restantes para aquellos a quienes se dirige el respetable autor del mismo.

Anticipándole gracias, tengo el gusto de repetirle su más atento amigo y s. s.

q. s. m. b.

Pedro Romero Becerril.

Fuentespelayo 2 Noviembre 1903.

### A «UN SACERDOTE»

Muy señor mío y respetable capellán: Hallándome de completo acuerdo con V. en lamentar los frecuentes incendios que destruyen muchos templos (algunos de ellos preciosas joyas de arte) y creyendo yo también que una de las causas que pueden producir aquellos males, es el uso, y el abuso de malas ceras, sería para mí gran satisfacción, si V. me permitiera indicarle las causas de que éstas se fabriquen, y de qué se componen, y a la vez hacerle observar con todos los respetos, que su sagrado ministerio me merece, que precisamente, las fábricas acreditadas son las que pueden emplear piores productos para la elaboración de sus clases, puesto que, acostumbrado al público a sus marcas, las admite sin más averiguaciones, y fácil me sería demostrarle que, desde que se conocen ciertos productos, se conocen también sus resultados en las cajas de los fabricantes de cera, y por tanto, permítame que en la forma más respetuosa, pero también más enérgica, proteste de esa recomendación a los consumidores, que más bien que el consejo de un compañero, para evitar incendios en las Iglesias, parece el reclamo de un fabricante antiguo, que lo mandó por pantalla, nombre tan respetable, irata de evitar que su parroquia deje de consumir sus productos y comprar otros que le resulten, mejores y más baratos, y que no pueden hoy estar acreditados como los suyos, por el corto tiempo que el consumidor lleva conociéndolos.

La obra de abejas, respetable señor, ha ya muchos años, que por efecto de la escasez del producto, adquirió un precio muy elevado, y como el consumo, cada vez pretende comprar más barato, los fabricantes de la velería, recurrieron al empleo de la Cerecina, Parafina, Carnauba (cera vegetal) y aun al más peligroso de la colofonia, y desde entonces, se hicieron magníficos negocios en esa elaboración, puesto que, no conociendo el consumidor la importancia del fraude, pagaba por cera lo que no lo era, y juzgue V. el beneficio que para el industrial reportaría, vender productos que como la colofonia, ha llegado a valer 0'60 pesetas kilogramo, a 4 pesetas.

Por tanto, hoy, todos los fabricantes emplean cerecina y parafina, por lo menos, para las mezclas de sus clases, poniendo, como es consiguiente, la parte proporcional de cera de abejas, con arreglo al precio a que cotizan cada una.

Claro está, que estos productos, en su inmensa mayoría, tienen un punto de fusión más bajo que la cera, y por consiguiente son materia más fácil de producir un incendio.

Ningún fabricante hoy puede dar al consumo cera pura de abejas a precio más bajo de ocho y medio reales libra, pero esto no quiere decir que el producto que se vende más caro, ni el de las fábricas más acreditadas sea el mejor; pues usted bien sabe respetable capellán, que en la vida de los negocios hay quien se conforma con un pequeño beneficio para acreditar sus marcas, mientras que otro, que ya no necesita acreditarlas, o bien porque está acostumbrado a pingües utilidades, no se conforma no ganando mucho.

Para terminar: hay la creencia de que lo que no es cera dura más; ese es un concepto completamente erróneo, y sólo sería demostrarlo en la práctica; lo que hay es que se precisa (y permítame el tecnicismo), saber tallar y saber brujar, que la cera no quede floja, en resumen, única manera de que la vela se consuma por igual; y le indico esto porque sospecho que algo se le alcanza en la teoría y aun en la práctica, del asunto, por el cual tengo el honor de dirigirme a usted.

Las fábricas de la provincia de Segovia y de su capital, no emplean en ninguna de ellas (estoy seguro de ello) por el buen nombre de sus marcas, y porque no saben emplearlo, ni la colofonia ni el sebo, y particularizando, yo me he de permitir indicarle, y a la vez asegurarle, que la casa Hijos de P. Romero ni elabora ni vende nada que contenga esas materias, y que cuando su ya crecida clientela pide sus clases altas, da cera pura y a demostrarlo se comprometo cuando la ocasión llegase, como demostraría que sus clases, fabricadas en sus talleres, en igualdad de precio, nada tienen que envidiar en duración, en vista y en luz, a las mejores que se fabrican en el resto de España.

Por tanto, yo recomiendo también, a los señores sacerdotes, que consuman buenas ceras; pero que al propio tiempo, no se fíen de fábricas acreditadas, por que a las veces, solo la rutina y la falta de conocimientos prácticos en el consumidor, son la base del crédito de algunas marcas.

Pidan pues, ceras buenas y paguenlas como tales, única manera de que costándoles mas las cueste menos, pero no paguen precios mas caros, sin averiguar si lo valen; de esa manera, es fácil que se repitan con menos frecuencia, los desgraciados accidentes, que han sufrido algunas Iglesias, de esta provincia eclesiástica, en época no muy lejana pero lo bastante, para que en aquellos pueblos, solo se consumieran ceras de fábricas acreditadas.

Con este motivo, y con la mayor consideración, quedo suyo afectísimo S. S.

q. l. b. l. m.

Pedro Romero Becerril.

Polvo y Paja, libro de versos de Pepe Rodas. Se vende en la librería del DIARIO DE AVISOS, Plaza Mayor, núm. 5.

## D. EZEQUIEL GONZALEZ

### El entierro

Terminado a la una de la tarde próximamente el funeral, se dirigieron todos a la casa mortuoria.

A hombros de servidores de la casa y D. Luis Escorial, fué bajado y conducido al cementerio el ataud que cerraba los restos del finado.

Organizase la comitiva en la siguiente forma:

La cruz parroquial, el féretro conducido como ya decimos.

Del ataud pendían cintas que eran llevadas por los señores D. Francisco de Cáceres, Presidente de la Sociedad Económica; D. Juan Catáneo, depositario del Ayuntamiento; D. Feliciano de Burgos, el director del Instituto; D. Idelfonso Rebollo; el teniente alcalde D. Saturnio Entero; y el Diputado provincial D. Higinio Arribas.

Seguidamente iba la carroza fúnebre tirada por cuatro caballos engualdrapados.

Relatar los nombres de todos los asistentes sería punto menos que imposible.

Puede asegurarse que ha sido una imponente manifestación de duelo. Desde hace años no se conocía en Segovia otra igual.

La comitiva avanzaba silenciosa por las calles, descubriéndose respetuosamente cuantos presenciaban el paso del fúnebre cortejo.

Los niños de la escuela iban formando en el duelo.

La presidencia estaba compuesta de una representación de la familia, del señor gobernador civil, D. Mateo Silveira, D. Jesualdo Martínez y Entero (D. M. y D. A.).

Cerca de las dos de la tarde fué enterrado el cadáver del que supo en vida conquistarse carinos, y admiraciones que harán perdurable su memoria en esta tierra que tantos beneficios le debe.

### Los funerales

Proximamente a la hora marcada empezaron los funerales por el eterno descanso del que fué en vida ilustre patriota y bienhechor de Segovia D. Ezequiel González.

En el centro de la iglesia, reverentemente adornada, y entre numerosos cirios hallábase levantado el catafalco, con algunas inscripciones.

Una numerosa capilla entonaba con la orquesta correspondiente los cantos funerales.

En la fúnebre ceremonia ha tomado parte todo el clero parroquial del Salvador, en cuya Iglesia se han celebrado estas honras, a las que puede decirse que ha asistido todo Segovia representada por todas las clases sociales que de este modo rendían la última prueba de cariño y gratitud a la memoria del anciano que tan bien supo aprovechar los últimos años de su fecunda existencia.

La presidencia del funeral estaba constituida por el Sr. D. Benito Fernández de Córdoba, que tenía a su derecha a D. Julián Carretero, alcalde de la ciudad y a D. Anselmo Entero y a su izquierda a D. Julián González y al oficial de Artillería señor Martínez Vivas.

Ofició de Preste el Párroco don Luis Díaz, asistido de los señores coadjutores de Santa Eulalia y San Lorenzo, D. Mariano Cañas y D. Joaquín Mateo; y de ostro el señor capellán del cementerio D. Luis Antonio Martín Iglesias, el de las Hermitas de los pobres D. Florentino García Gutiérrez, el capellán de San Antonio el Real y el coadjutor de Santo Tomás, D. Aureliano Montero.

El lateral izquierdo de la iglesia estaba ocupado por los alumnos de las escuelas del insigne fundador; y el resto del templo lleno por numerosa concurrencia, que rendía su último tributo al finado.

### El testamento

A las cuatro de ayer tarde se procedió a la apertura del testamento de D. Ezequiel González.

Según noticias del mejor origen, deja una fortuna bastante considerable.



D. esta cantidad hay que descontar la que destinó el ilustrado finado a la creación y sostenimiento de sus escuelas, y lo que representan las muchas que hace, que son de relativa importancia.

D. Ezequiel González, ha querido en las últimas horas de su vida, dar una nueva prueba de su grande amor a Segovia.

D. ja su interesante museo de reproducciones artísticas para que se constituya en el local del Instituto un museo provincial, que estará bajo la tutela de aquel claustro y como base del museo lega cuarenta mil pesetas, para adquisición de objetos con destino al mismo, interesando a la Diputación a que atienda por su cuenta a los gastos que ocasione la traslación de los nuevos objetos de arte, a fin de no dar diferente destino a las cuarenta mil pesetas legadas.

Deja el museo minuciosamente inventariado y con admirable previsión indica que, al desaparecer el Instituto, pase el museo a propiedad de la Diputación, y si faltara esta, al Ayuntamiento de la Capital.

También deja al Instituto una valiosa biblioteca.

Respecto a las escuelas de su fundación, se ratifica en sus anteriores propósitos, y dispone que se respete al personal facultativo y auxiliar que forma la plantilla de aquellos, dejando patrono a la Diputación.

Tal es, a grandes rasgos trazada, y según ha llegado hasta nosotros, la última voluntad de D. Ezequiel González, cuyos generosos desprendimientos servirán en Segovia de consoladora y provechosa enseñanza.

También deja un legado a las familias pobres de la parroquia del Salvador. Respecto de la institución hereditaria y legados particulares nada decimos, por considerarlo de índole reservada.

Descanse en paz el ilustre patriota y reciba una vez más su distinguida familia el testimonio de nuestro dolor por tan sentida e irreparable pérdida.

## NOTICIAS

Han llegado a Segovia el Deán y el Vicario capitular de Astorga, con objeto de cumplimentar al obispo electo de aquella Diócesis Ilmo. Sr. D. Julián Miranda.

### Casa de Socorro

A las once y media de la mañana de hoy se presentó en la Casa de Socorro, Pedro Arribas Velázquez, de 45 años de edad, de oficio panadero, domiciliado en la calle del Doctor Velasco núm. 11, el cual estando herrando una caballería en el establecimiento del Sr. Tomé, recibió un par de cocas, ocasionándole el golpe la fractura completa de la clavícula izquierda por su parte media.

Después de curado convenientemente pasó al hospital.

La sociedad de autores españoles celebrará junta general el día 11 del actual.

Esta junta es a instancias de la directiva que ante ella presentará la dimisión colectiva de su cargo.

### De utilidad indiscutible

Apenas habrá médico que no haya reestado en la mayor parte de las enfermedades del estómago e intestinos, el *Elizir Estomacal de Saiz de Carlos*, siendo ya tal su crédito que ha tomado puesto preeminente en la terapéutica y se le prescribe como un agente poderoso, cuyos admirables resultados no se hacen esperar.

Desde hace unos días hallase enfermo el teniente fiscal de esta Audiencia, señor don Juan Moreno.

También se encuentra enfermo el capitán profesor de la Academia de Artillería, D. Fermín Trujillo.

Desearnos el pronto restablecimiento de ambos distinguidos amigos nuestros.

### Sociedades

En la Unión Mercantil tendrá lugar mañana, a las nueve de la noche, una agradable velada poniéndose en escena las aplaudidas obras «El regreso» y «No hay mujeres», en cuya interpretación tomará parte el cuadro dramático de dicha sociedad.

Terminará la fiesta con tres horas de baile.

Mañana, a las cuatro y media de la tarde, celebrará una entretenida función teatral la favorecida sociedad «La Góndola azul», poniéndose en escena las obras «Medias suelas y tacones» y «Los casentres».

La fiesta terminará con dos horas de baile.

Mañana domingo por la tarde, estrenará la sociedad de baile «El Paraíso», un magnífico piano manubrio con castañuelas, que ha adquirido dicha sociedad de Italia.

No dudamos que dada la novedad estará sumamente concurrido.

Mañana inaugurará sus veladas en el Teatro Minón la sociedad de recreo «La Igualdad», poniendo en escena dos obras, originales de un joven autor de la localidad.

Después se bailará en el nuevo y bonito salón del edificio, que acaba de construir con todas las condiciones necesarias para esta clase de fiestas.

En el tren correo de esta tarde ha salido para Madrid, el obispo electo de Astorga, D. Julián Miranda.

La guardia civil de Sotosalbos ha denunciado al vecino de Adrada, Saturnino Cantalejo, por conducir una escopeta, que le fué recogida, por carecer de licencia para usarla.

El 3 del actual dió principio en La Matilla, a la clase nocturna de adultos, el maestro de la escuela pública de aquel pueblo Don Vicente García.

Los catarros o constipados, asma, opresión de pecho y demás enfermedades del aparato respiratorio, se modifican y curan con el jarabe Benzo-Balsámico Sanz Alvaro.

Depósito, Muerte y Vida, 6.—Farmacia.

Nos escribe desde la cárcel Manuel Villanueva, cocinero de la fonda del Siglo, rectificando la noticia que ayer dimos respecto a que hubiera amenazado con un cuchillo a los sirvientes de la fonda, y diciendo que si no hizo más que interponerse entre Santiago y Dorothea que cuestionaban, con objeto de apaciguarlos.

Nos dice también que el hecho no ocurrió en el portal de la fonda, sino en la cocina de la misma.

Transcribimos en síntesis las manifestaciones de Manuel Villanueva, debiendo por nuestra parte hacer constar que la noticia que publicábamos está tomada del parte que obra en el gobierno civil.

## Fundición de campanas

Constantino de Linares Ortiz y hermanos, ofrecen sus servicios, como fundidores, a los párrocos y encargados de las iglesias, para si necesitan adquirir campanas lo hagan de sus acreditados talleres de Madrid-Carabanchel bajo, bien sea a cambio ó refundir las mismas con sus propios metales. Para la confección de ellas gastan tan solamente cobre y fino estaño. Su buen sonido y duración las garantizan por seis años.

Admiten el pago a plazos y mandan las nuevas franco porte del ferrocarril.

Mañana, de tres a cinco de la tarde, interpretará la banda de música de la Academia de Artillería, en el paseo del Salón, el siguiente programa:

### Primera parte

Reverte, Paso doble.—Jiménez.  
Emma, Polka.—Roig.  
El paño de rosas, Fantasia.—Chapi.  
Souviens-toi, Vals.—Waldtenfel.  
Segunda parte  
Sal molle, Paso doble.—Jiménez.  
Feissa, Polka.—Roig.  
El Bateo, Fantasia.—Chueca.  
Dans tes yeux, Vals.—Waldtenfel.

## BOLETIN RELIGIOSO

### Santos del día 8

Santos Severiano, Severo Victoriano y Godofredo.

### CULTOS

El martes próximo 10 dará principio la novena que anualmente celebra la comunidad de Religiosos de Santa Isabel, a su Santa Madre.

Empezarán estos cultos a las cinco y media de la tarde consistiendo en exposición del Santísimo, estación y reserva y a continuación preciosos gozos.

El día 19, fiesta principal, a las nueve y media de la mañana se cantará tercia y acto seguido será la misa solemne con sermón. Por la tarde, a las cinco, se su-

tonarán completas a las que seguirá una solemne salva, y después como en los demás días de novena, reserva y gozos.

### Cultos en San Gabriel

Mañana a las cuatro de la tarde habrá función de la Archicofradía con sermón.

## MERCADOS

### SEGOVIA 7

Trigo.—En almacenes han entrado 300 fanegas a 43 reales las 94 libras. En paneras se han medido 250 a 45 reales fanega y se han concertado 170 más a igual precio.

Centeno a 33.

Cebada a 28.

### Fuentepeelayo 6

Los precios que han regido en este mercado son los siguientes:

Trigo bueno a 42 reales fanega, idem corriente a 41, centeno a 29, cebada a 26, avena a 23, algarrobas a 32, garbanos superiores a 180 reales fanega, regulares a 160, medianos a 100.

Patatas a 6 reales arroba.

El correspondiente.

### Aguilafuente 6

Continúa la pertinaz sequía que impide a estos labradores hacer la siembra en buenas condiciones.

He aquí los precios que rigieron en el mercado celebrado hoy:

Trigo bueno a 43 reales fanega, idem corriente a 42, centeno a 30, cebada a 28, avena a 23.

Algarrobas a 33 reales fanega.

Garbanos superiores a 170.

Regulares a 140.

Medianos a 90.

Patatas a 5 reales arroba.

El correspondiente.

### Peñafiel 6

He aquí los precios que rigieron en este mercado.

Trigo bueno a 43 reales fanega.

Centeno a 30.

Cebada a 24.

Algarrobas 32.

Yeros a 32.

Avena a 17.

Alubias a 110.

Mueles a 34.

Harinas de 1.ª a 18 de segunda a 17 de 3.ª a 16, patatas a 4 reales arroba, aceite a 44 reales cántaro.

Aguardiente anisado a 46, sin anisar a 40.

Se ha efectuado la venta de 1.000 cántaros de vino a 24 reales una.

Se han embarcado para Barcelona 32 vagones de trigo.

Tiempo bueno.

Tendencia sostenida.

El correspondiente.

### Valladolid 6

Almacenes del Canal.—Entraron 800 fanegas de trigo que se pagaron a 43-25 reales.

Tendencia sostenida.

Almacenes del Arco de Ladrillo.—Han entrado 100 fanegas de trigo bueno, a 43-25 reales una.

Centeno 250 id., a 33-75 id. id.

Tiempo bueno.

Harinas.—Se cotizan las más selectas del sistema de cilindros a 35 pesetas.

Clases blancas y buenas a 34 pesetas.

Idem corrientes a 33 y 1/2.

Idem de segunda buenas a 32 los 100 kilos y con saco en esta Estación.

Salvados.—Tercerillas buenas a 11 reales arroba; medianas a 9 y 1/2; cuarta buena a 8; comidilla a 7; salvado ancho a 6 y 3/4.

El correspondiente.

### Medina del Campo 6

En el mercado de hoy han entrado 200 fanegas de trigo que se pagaron a 43 reales las 94 libras.

Tendencia firme.

Tiempo bueno.

El correspondiente.

### Nava del Rey 6

Han entrado 300 fanegas de trigo en el mercado de hoy, que se pagaron a 42-50 reales las 94 libras.

El tiempo es bueno.

El correspondiente.

### Arévalo 6

En el mercado de hoy entraron 200 fanegas de trigo que se pagaron a 43 reales con tendencia sostenida.

Tiempo bueno.

El correspondiente.

### Salamanca 6

En el mercado de esta plaza se vendió el trigo a 43-25 reales.

En Tejaros entraron 180 fanegas de trigo y en Chamberí 240.

En dichos mercados se cotizó a 43-25 reales.

El correspondiente.

## ULTIMA HORA

(POR TELÉFONO)

Madrid, 7, 5 tarde.

### Lo de Melilla

El Sr. Villaverde estuvo en Palacio para dar cuenta al rey de la lucha de las kabilas fronterizas a Melilla.

Confirmó los telegramas que publica la prensa respecto a haberse acogido a nuestra plaza los heridos, fugitivos, etc.

Después, a los periodistas, dijo que el Gobierno había transmitido órdenes a las autoridades militares de Melilla, a fin de que extremaran la vigilancia.

### De política

El presidente del Consejo de ministros ha desmentido que el gobierno piense plantear la crisis después de las elecciones.

Aseguró que el Sr. Maura tomará parte en el debate político y en el demostrará su conjunción de ideas con el Gobierno.

### Consejo

Es probable que después de la sesión de las Cámaras los ministros celebren un consejo.

### Un entierro

El entierro del diputado señor Bustelo, que se ha verificado esta tarde, ha estado muy concurrido, figurando en él muchos personajes políticos y amigos particulares del difunto.

### Congreso

El señor Azcárate les unos telegramas de Cádiz, en los que se denuncian abusos electorales cometidos por el gobernador civil de aquella provincia.

También les otro de obreros de Mahón que protestan porque se les ha cerrado su círculo.

Contesta el Sr. García Alix prometiendo averiguar los hechos.

El Sr. Vincenti se ocupa de asuntos de Instrucción pública y pide aumento de sueldo para los maestros.

El Sr. Bugallal dice que se ocupa ya de esa importante cuestión.

El conde de Torre Velez se lamenta de que no esté presente el ministro de Marina para que conteste a varias preguntas que le tiene hechas.

El Sr. Salmerón habla del telegrama firmado por el mayordomo mayor de Palacio felicitando en nombre de S. M. al general Zappino por la solución del conflicto de Bilbao.

Dice que esto es una falta a la ley constitutiva del ejército y a la Constitución que prohíbe que el rey firme sin que vaya refrendado el mandato por un ministro.

Con este motivo el jefe republicano habla de posibilidad de golpes de estado y otras muchas cosas.

El Sr. Villaverde contesta asegurando que no se trata de nada de lo que dice el Sr. Salmerón, si no de un acto particular del rey que suscribe su mayordomo, como es costumbre de siempre entre soberanos.

Estaría bien lo que ha dicho el jefe de los republicanos si se tratase de una ley ó mandato.

Insiste el Sr. Salmerón y se promueven tumultos.

Habla después el señor Villaverde y vuelven a reproducirse los alborotos entre republicanos y mayoría.

## Bolsa de Madrid

### Cotización de hoy

Interior..... 77'20  
Amortizable al 5 por 100.... 97'30  
Acciones del Banco..... 479'00  
Acciones de Tabacos..... 442'00

### CAMBIOS

París a la vista..... 00'00  
Londres a la vista..... 33'35

HERNÁNDEZ

Se venden varias fincas rústicas en término de Carbonero de Ahusín pertenecientes a la Testamentaria de Pío Roldán (q. e. p. d.)

La venta será en pública y extrajudicial subasta que tendrá lugar el día 10 del corriente mes, y hora de las once, en la Notaría de D. Angel de Aros.

Del pliego de condiciones y títulos de las fincas informará el Procurador D. Santiago Páramo Castilla.

## Impermeables

Gran surtido de las marcas Christian, León y del Gallo.

CLAUDIO MORENO  
10, Plaza del Corpus, 10.

## Pérdida

El martes se extravió del café M. ntañés una perrita inglesa, color canela, que atiende por «Fani».

Al que la presente en dicho café se le gratificará.

## Venta de casa

Se vende en pública y extrajudicial subasta que tendrá lugar en esta ciudad en la Notaría de D. Angel de Aros, a las once de la mañana del día 11 del corriente mes, una casa con tienda, agua corriente y hermosa galería, en esta capital, calle Real del Carmen, número 24.

Del pliego de condiciones y títulos de propiedad, pueden enterarse en el despacho del Procurador D. Santiago Páramo.

COMERCIO DE MERCERÍA, PA-SAMANERÍA, NOVEDADES, CAMISERÍA ESPECIAL, GÉNEROS DE PUNTO Y CORSES.

Esta casa tiene el gusto de avisar a su distinguida clientela y al público en general, haber recibido un surtido completo y variadísimo en sombreros MODELOS DE PARIS para señoras, niñas y niños.

Se reforman a precios muy económicos los sombreros de temporadas anteriores.

Grandes existencias en sombreros sin adornar, armaduras, plumas, fantasías, terciopelos, broches, hebillas y todos los artículos para la confección de sombreros.

Preciosa colección en PIELES de adorno y abrigo; preciosos modelos en cuellos, corbates, mangos y boas.

Se arreglan y ponen de moda los antiguos.

Tanto en sombreros como en pieles se reciben nuevos modelos, todas las semanas.

Plaza Mayor, 34, y Juan Bravo, 25  
SEGOVIA

## SE ARRIENDA

una dehesa para ganado lanar en Santillana titulada «Dehesa de D. Roque Barbero».

En dicho caserío dará razón Eustaquio Tejedor.

## PILDORAS Y JARABE de BLANCARD.

con Lodore de Hierro inalterable y CONTRA la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Opilación, la Escrófula, etc. Reforzar el Producto verdaderamente con la firma BLANCARD y las letras 40, Rue Bonaparte, en París. Precio: Píldoras, 4 fr. y 2 fr. 25; Jarabe, 3 fr.

Imprenta del DIARIO DE AVISOS.



SE RECIBEN ANUNCIOS

SE RECIBEN ANUNCIOS

En Barcelona: SRES. ROLDOS Y COMP.  
Barrida del Centro, 57.  
SRES. OEBRIAN Y COMP.  
Puertaferrisa, 18.

En Madrid: SOC. GEN. DE ANUNCIOS  
Alcalá, 6 y 8.  
LOS TIROLESES,  
Barrionuevo, 7 y 9.

## SECCION DE ANUNCIOS

Montes, fotografo.—Victoria, 11.

**ICALLOSI DUREZAS!**  
Unidad con los muchos imitadores.  
Nadie puede presentar un callicida tan eficaz como el nuestro para curar callos y durezas.  
Una peseta el frasco.  
En todas las farmacias y droguerías, Depósito central farmacia de E. ABRAS XIFRA, Argensola, 10 y D. M. Garola, Madrid.

### Callicida Abras Xifra

**ICALLOSI DUREZAS!**  
Estuche con frasco, pincel y prospecto, una peseta.  
Es incoloro.  
No duele ni mancha.  
Calma el dolor a la primera aplicación, extriéndolo luego los callos y durezas.  
En SEGOVIA, en todas las Farmacias y Droguerías.

## AVISO IMPORTANTE

GRAN SASTRERÍA Y ROPAS HECHAS

DE **JOSÉ NEIRA**

38-JUAN BRAVO-38

El dueño de este antiguo y acreditado establecimiento, pone en conocimiento del público en general que, habiéndose quedado con una importante partida de capas hechas y paños de todas clases para trajes a medida, todo precedente de saldos, abre desde hoy mismo un gran barato con ánimo de realizar dichas existencias a cualquier precio.

LIQUIDACION VERDAD

SASTRERIA FRENTE A LAS SIRENAS

# La Salud

VAQUERIA DE ELOY MORERA

San Francisco, 14.—SEGOVIA

Desde el día 4 de los corrientes ha quedado abierto este nuevo establecimiento de vacas pura raza suiza y de la mejor casta de tan renombrado país. La especial alimentación a que está sometido este ganado hace que su producción sea abundante, pero muy especialmente de gran alimento, a la vez que nutritivo, de donde resulta la leche sumamente barata.

El precio es de 25 céntimos cuartillo, sirviéndose lo mismo en el establecimiento que a domicilio.

Se sirve precintada para evitar adulteraciones.

Se sirve por mañana y tarde y se reciben los encargos en el establecimiento.

San Francisco, 14, Segovia.

SANATORIO QUIRÚRGICO DEL DR. MADRAZO  
SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama, hallase este centro colocado a la cabeza de los demás de su índole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: Primera, 20 pesetas; segunda, 10 pesetas; tercera, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados cada día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia o por algún sirviente.

Las consultas se dirigen al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

Todo pago se verificará, precisamente, en la Administración del Sanatorio.

CHOCOLATES Y CAFES

DE LA

COMPANIA COLONIAL

TAPIOCAS, TES

50 Recompensas industriales, 50,

DEPOSITO GENERAL: CALLE MAYOR, 18 y 15, MADRID

De venta en todos los establecimientos de ultramarinos y confiterías.

Arriendo

A propósito para un colegio, taller de sastrería, o cosa análoga se arrienda un piso principal con

hermosas luces, en la Plaza Mayor, núm. 5.  
Se informará en la Administración de este periódico.

# EL VULCANO

TALLER MECÁNICO DE ASERRAR MADERA

Independencia, 2.—SEGOVIA

Se sierra toda clase de madera, en la forma que se desee, a precios económicos.

Se compra madera de pino, chopo, álamo blanco y negro, nogal, encina, roble, acacia, etc.

Independencia, 2.—SEGOVIA



WALTHAM

Este reloj de bolsillo

SE RECOMIENDA POR SÍ SOLO,

como lo prueba la enorme cantidad de más de

11.000.000

vendidos hasta la fecha.

UNICO Representante en Segovia,

Don Dámaso Barrio,

el que facilita catálogos de clases y precios fijos.

También se encontrará en esta casa toda clase de relojes a precios baratísimos.

Gran taller de composturas.

Soportales de la Plaza Mayor, 8,

JUNTO AL ESTANCO

Se venden

cajones. En la Administración de este periódico darán razón.

En venta ó renta

Se arrienda ó vende la casa núm. 4 de la calle de Arlas Dávila. Tiene cuadra, panera y habitaciones para dos vecinos. En el principal de la misma, infórmese.

Ojo, compradores de chocolates!

LOTERIA DE NAVIDAD

LA FORTUNA SE REGALA

17.293

A todo el que compre una libra de chocolate de una peseta veinticinco céntimos en adelante de D. José Lombán de Astorga, premiado con varias medallas, en el establecimiento de comestibles y pollería de

Juan Moro,

Proveedor de la Real Casa, Reoyo, 5 y 7,

se le regala una participación de veinticinco céntimos de peseta.

Las participaciones son pagaderas al portador en el caso de que el número

17.293

sea agraciado. Caduca al año.

La suerte en una librería de aboco.

Se desea

una ama de cría, prefiriéndola soltera.

Dirigirse a Anselmo Grande, en la calle de Malcocinado, 3, en Segovia.

SOLUCION BENEDICTO  
glicero-fosfato  
de cal con CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarrhos crónicos, infecciones gripales, enfermedades constitucionales, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc. Frasco 250 pesetas. Depósito: Farmacia del Doctor Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid; y en Segovia: Farmacia y Droguería de Julio de la Torre Bartolomé, Juan Bravo, 47 y 48. En Cañillas: Farmacia de viuda de Lozano. En Sangarola: Farmacia de Gómez Garola, y en Bilbao, Santander, Gijón y Vigo, la S. E. de Droguería General.

# El Amparo del Agricultor

Compañía Anónima de Seguros á prima fija, contra incendios, muerte y accidentes del ganado y pedrisco, autorizada por la Dirección general de Agricultura.

DIRECCION GENERAL: PRINCESA, 52, BARCELONA

SE SOLICITAN AGENTES

Dirigirse con informes al delegado general en esta provincia.

Don Laureano de la Cámara, Reoyo, 12